

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre del 2021

ARQUITECTA JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRÍGUEZ
 Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|--------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Miguel Angel Balcazar Gasparico</u> | CUI: | <u>2116 44986 0101</u> |
| Número de contrato: | <u>DGPCVN-029-1692-2021</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>676 - 2021</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | <u>PROFESIONALES</u> | Nit del Contratista: | <u>8878420-7</u> |
| Número de Factura: | <u>164316917</u> | Serie: | <u>FB44E460</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q. 7,500.00</u> | Periodo del Informe: | <u>Diciembre 2021</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q. 45,000.00</u> | Plazo del Contrato: | <u>01/07/2021 - 31/12/2021</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</u> | | |

Objetivos del Contrato: "El PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios Profesionales para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC-, de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia (IDAEH), de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Asesoré a los representantes legales de los inmuebles denominados: Museo de Historia Nacional, ubicado en la 9a calle 9-70 zona 1, ciudad de Guatemala; Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicada en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala; y el inmueble denominado Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", ubicado en la 3a avenida 4-61 zona 1, ciudad de Guatemala; en materia de restauración al momento de ejecutar proyectos de intervención, restauración o construcción.
- b) Brindé asesoría en la elaboración de diagnósticos sobre el estado actual de los inmuebles denominados: Museo de Historia Nacional, ubicado en la 9a calle 9-70 zona 1, ciudad de Guatemala; Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicada en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala; y el inmueble denominado Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", ubicado en la 3a avenida 4-61 zona 1, ciudad de Guatemala.
- c) Asesoré en la investigación, planificación (formulación de propuestas) y gestión de la ejecución de proyectos de conservación y restauración en los inmuebles denominados: Museo de Historia Nacional, ubicado en la 9a calle 9-70 zona 1, ciudad de Guatemala; Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicada en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala; y el inmueble denominado Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", ubicado en la 3a avenida 4-61 zona 1, ciudad de Guatemala
- d) Brindé asesoría en la elaboración de Planificación y Presupuestos de los Proyectos de Restauración, asignados por la Jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles (DECORBIC).
- e) Asesoré en la elaboración de programaciones de avance físico de las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales inmuebles DECORBIC, así como la programación correspondiente de las inspecciones necesarias.
- f) Brindé asesoría en reuniones programadas en coordinación con la Jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles DECORBIC.
- g) Asesoré con supervisiones técnicas en los diferentes proyectos ejecutados en el inmueble denominado: Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicado en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala.

ARQUITECTO MIGUEL ANGEL BALCAZAR GASPARICO

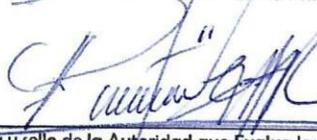
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

ARQUITECTO RONY AMÍLCAR CHÁVEZ RIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

SUB JEFE
 DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
 RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
 DECORBIC

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala 30 de diciembre del 2021

ARQUITECTA JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRÍGUEZ
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|--------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Miguel Angel Balcazar Gasparico</u> | CUI: | <u>2116 44986 0101</u> |
| Número de contrato: | <u>DGPCYN-029-1692-2021</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>676 - 2021</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | <u>PROFESIONALES</u> | Nit del Contratista: | <u>8878420-7</u> |
| Número de Factura: | <u>164316917</u> | Serie: | <u>FB44E460</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q. 7,500.00</u> | Período del Informe: | <u>Diciembre 2021</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q. 45,000.00</u> | Plazo del Contrato: | <u>01/07/2021 - 31/12/2021</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</u> | | |

Objetivos del Contrato: "El PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios Profesionales para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC-, de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia (IDAEH), de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Asesoré a los representantes legales de los inmuebles denominados: Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicada en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala; al momento de ejecutar proyectos de intervención, integración y mantenimientos; siendos estos la remodelación del sanitario de hombres ubicado en el lobby de la Biblioteca Nacional; Mantenimiento y cambio de vidrios de los ventanales de la Biblioteca Nacional; Integración de divisiones de vidrio templado en el salón Miguel Angel Asturias de la Biblioteca Nacional; Aplicación de pintura en el primer y segundo nivel de la Biblioteca Nacional; Instalación de circuito cerrado de cámaras de seguridad para la Biblioteca Nacional.
- Brindé asesoría en la elaboración de diagnósticos sobre el estado actual del Inmueble: Museo de Historia Nacional; para llevar a cabo el proyecto de Mantenimiento de la Cúpula del salón mayor del Museo Nacional de Historia, Pulido y Abrillantado de pisos del Museo Nacional de Historia; Al Inmueble: Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", para llevar a cabo el proyecto de Integración de circuito cerrado de seguridad, integración de divisiones de vidrio templado, aplicación de pintura, integración de muros de tabla yeso; y el inmueble denominado Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", para llevar a cabo el proyecto de mantenimiento general del edificio y para la integración de una rampa de acceso universal.
- Asesoré en la investigación, planificación (formulación de propuestas) y gestión de la ejecución de 9 proyectos de integración y restauración en el inmueble denominado: Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicada en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala.
- Brindé asesoría en la elaboración de Planificación, Presupuestos de 5 Proyectos de Restauración y elaboración de opiniones técnicas de 11 expedientes asignados por la Jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles (DECORBIC).
- Asesoré en la elaboración de 4 informes de avance físico de las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales inmuebles DECORBIC, así como la programación correspondiente de las inspecciones necesarias.
- Brindé asesoría en reuniones programadas en coordinación con la Jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles DECORBIC en conjunto con Jefatura de la Dirección Técnica del Patrimonio Documental y Bibliográfico, en relación a los trabajos realizados en la Biblioteca Nacional de Guatemala.
- Asesoré con supervisiones técnicas para 5 proyectos ejecutados en el inmueble denominado: Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicado en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala.

ARQUITECTO MIGUEL ANGEL BALCAZAR GASPARICO
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

ARQUITECTO RONY AMÍLCAR CHÁVEZ RIVERA
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
DECORBIC

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala 30 de diciembre del 2021

ARQUITECTA JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRÍGUEZ
 Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|--------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Miguel Angel Balcazar Gasparico</u> | CUJ: | <u>2116 44986 0101</u> |
| Número de contrato: | <u>DCPCVN-029-1692-2021</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>676 - 2021</u> |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | <u>PROFESIONALES</u> | Nit del Contratista: | <u>8878420-7</u> |
| Número de Factura: | <u>164316917</u> | Serie: | <u>FB44E460</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q. 7,500.00</u> | Período del Informe: | <u>Diciembre 2021</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q. 45,000.00</u> | Plazo del Contrato: | <u>01/07/2021 - 31/12/2021</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</u> | | |

Objetivos del Contrato: "El PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios Profesionales para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC-, de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia (IDAEH), de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Asesoré a los representantes legales de los inmuebles denominados: Museo de Historia Nacional, ubicado en la 9a calle 9-70 zona 1, ciudad de Guatemala; Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicada en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala; y el inmueble denominado Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", ubicado en la 3a avenida 4-61 zona 1, ciudad de Guatemala; en materia de restauración al momento de ejecutar proyectos de intervención, restauración o construcción.
- b) Brindé asesoría en la elaboración de diagnósticos sobre el estado actual de los inmuebles denominados: Museo de Historia Nacional, ubicado en la 9a calle 9-70 zona 1, ciudad de Guatemala; Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicada en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala; y el inmueble denominado Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", ubicado en la 3a avenida 4-61 zona 1, ciudad de Guatemala.
- c) Asesoré en la investigación, planificación (formulación de propuestas) y gestión de la ejecución de proyectos de conservación y restauración en los inmuebles denominados: Museo de Historia Nacional, ubicado en la 9a calle 9-70 zona 1, ciudad de Guatemala; Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicada en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala; y el inmueble denominado Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", ubicado en la 3a avenida 4-61 zona 1, ciudad de Guatemala
- d) Brindé asesoría en la elaboración de Planificación y Presupuestos de los Proyectos de Restauración, asignados por la Jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles (DECORBIC).
- e) Asesoré en la elaboración de programaciones de avance físico de las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales inmuebles DECORBIC, así como la programación correspondiente de las inspecciones necesarias.
- f) Brindé asesoría en reuniones programadas en coordinación con la Jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles DECORBIC.
- g) Asesoré con supervisiones técnicas para 5 proyectos ejecutados en el inmueble denominado: Biblioteca Nacional de Guatemala "Luis Cardoza y Aragón", ubicado en la 5a avenida 7-26 zona 1, ciudad de Guatemala.

ARQUITECTO MIGUEL ANGEL BALCAZAR GASPARICO
 Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

ARQUITECTO RONY AMÍLCAR CHÁVEZ RIVERA
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
 DECORBIC